

# Výběrové řízení na vedoucího a asistenta Ateliéru textilní tvorby na Katedře užitého umění UMPRUM

Rektor Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze se sídlem v Praze 1, nám. Jana Palacha 80 vyhláší v souladu se zněním § 77 Zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů i platným vnitřním předpisem o výběrovém řízení akademických pracovníků výběrové řízení na pozici **akademických pracovníků**:

## Vedoucí a asistent/ka Ateliéru textilní tvorby

### Kvalifikační předpoklady:

- VŠ vzdělání (minimálně magisterský stupeň) v uvedeném oboru;
- oborová praxe;
- znalost anglického jazyka;
- pedagogická praxe vítána
- bezúhonnost.

### Písemné přihlášky s následujícími přílohami:

- skeny dokladů o nejvyšším dosaženém vzdělání, případně o dosažených vědeckých hodnostech;
- strukturovaný životopis;
- koncepce ateliérové výuky - předkládá pouze uchazeč na pozici vedoucího ateliéru;
- motivační dopis;
- portfolio (elektronicky);
- ocenění osvědčující úspěchy na mezinárodní i domácí výtvarné scéně (sken);
- v případě pedagogické praxe požadujeme doklad o předešlém pedagogickém působení a / nebo odborné praxi;
- kontaktní údaje.

**Přihlášky spolu s přílohami zašlete emailem nejpozději do 21. května 2023** na emailovou adresu: [andrea.kartous@umprum.cz](mailto:andrea.kartous@umprum.cz)

**Přihlášky do výběrového řízení podávají uchazeči o obě uvedené pozice společně (asistenta/ku vedoucí oslovuje sám/a). Přednášky před odbornou komisí se účastní oba uchazeči.**

Předpokládaný nástup: 1. 10. 2023 na plný úvazek (1,0).

Zasláním přihlášky do výběrového řízení uchazeč/uchazečka souhlasí s poskytnutím osobních údajů za účelem archivace po dobu 3 let.

### **Průběh výběrového řízení:**

Naplnění formálních požadavků přihlášky a kvalifikační předpoklady uchazečů/uchazeček posuzuje v souladu s platným vnitřním předpisem a na základě zaslaných podkladů odborná komise jmenovaná rektorem. Součástí výběrového řízení je veřejná přednáška obou uchazečů v délce 20 min, ve které uchazeči krátce představí vlastní tvůrčí činnost a koncepci ateliérové výuky. Po přednášce následuje krátká diskuze, během níž uchazeči reagují na dotazy odborné komise i přítomné veřejnosti.

O termínu veřejné přednášky budou uchazeči/uchazečky informováni personálním oddělením s dostatečným předstihem.

Složení odborné komise i harmonogram veřejných přednášek bude včas zveřejněn.

**Konečné výsledky výběrového řízení budou oznámeny jednotlivým uchazečům nejpozději do 14 dnů po skončení výběrového řízení.**